

למה נ'י אחר שאין קורס פרסום עדכני במגזר?

קורס Copy+

יותר דיגיטל,
יותר אסטרטגיה, יותר קריאייטיב!

רוצים להתפרנס בעולם הקופי החדש? הצטרפו לקורס המעודכן מבית פרוג ותלמדו לשלוט בכל שלבי הפרסום, מתהליך קבלת הלקוח ותכנון הקמפיין, דרך הכנת אסטרטגיה ופיצוח המסר השיווקי, ועד לכתיבת התוכן לכל מדיות הפרסום הוותיקות והחדשניות.

מלגות הנחה משתלמות!

התקשרו עכשיו ובדקו את זכאותכם

PROG
ONLINE

בית פרוג 072-2201433
www.prog-school.co.il



משכורות
מתגמלות עם
המשורות של
מחלקת ההשמה



מני פרימיום
לכל תלמיד
לקידום משתלם
עסקי באתר פרוג



תרגול חומר עם
תומכת הוראה
+ צפייה חוזרת
בשיעורים



שילוב שיעורי אונליין
במתכונת טכנולוגית
יחודית ומפגשים
פרונטליים בבית פרוג



פעררי חק וחמד

איור: רבקי רוקח

אשכולות • פסח תשפ"ב • 63

פרוּג: הסיפור המלא

מאת: מ. י. פרצמן
איור: רבקי רוקח



"ישבתי במשרד, כססתי עט שדוף והודעתי לעצמי: חיים, אתה צריך למצוא שם לכל העסק הזה.

המשכתי לכסוס את העט בהתלהבות ולבהות קדימה. את עיניי צד אחד הכפתורים על טלפון השלוחות שלידי, עם הכיתוב prog, כקיצור של programming (תכנות).

באותו רגע הכרזתי בינו, והלכתי לקנות את שם הדומיין. למה לא, פרוג כזה, קצר, קליט, מגניב".

זה היה הרגע המכונן של מה שכולנו מכירים היום כאתר פרוג, פלטפורמה מקצועית חברתית לקשרי עסקים ונטוורקינג. חמש עשרה שנים אחורה, הרבה לפני שנולדה המכללה והרבה מאוד לפני שהציבור החרדי ידע מה זה אינטרנט - נולד לו שרת, שממנו נולד אתר, ומהם צמחה היוזמה של מה שמביא את רובנו אליו מספר פעמים ביום.

איך נולד אתר פרוג? מי מנהל אותו? למה שוודים מהגולשים שלו כסף בתמורה למנוי פרימיום? איך נראים מרתפי המשפט האפלים של המנהלים? ומה הם עושים בכלל חוץ מלשותות קפה ולחסום ניקים על ימין ועל שמאל?

לא הכל - אבל הרבה - על מאחורי הקלעים של האתר, בכתבה שלפניכם. מידע צבעוני, צהוב, ובעיקר ירוק.



פרוג: תולדות

"הייתי אז גרפיקאי שכיר, הרבה שנים לפני ששרצו פורומים מקצועיים בכל פינה", פותח חיים דיקמן, בעל אתר פרוג. "הקמתי אז, יחד עם מספר חברים, פורום גרפיקה סגור על גבי רשת חברתית בשם 'היידפארק'. קראנו לפורום שלנו 'עיצוב גרפי בציבור החרדי', הוא מנה כארבעים חברים, והחיים, עד כאן, היו יפים".

את חיים דיקמן ואשתו טובי הצלחתי להושיב לראיון רק אחרי שבוע של ניסיונות, בנסיעה פנויה ארוכה שבה - תוך כדי תמרוני תנועה - הם החלו לנבור בהיסטוריה עד לשנת 2007, אל יום בהיר וחף מענן שבו החליט חיים שהגיע הזמן להעביר את הפורום הקיים לפורום פרטי משלהם.

"אז רכשתי שרת", הוא משחזר בנוסטלגיה. "שתפס חצי מחדר הילדים!" נזכרת טובי. "ועלה שמונת אלפים דולר", מתחלחל חיים. "שחילקנו לארבעים ומשהו תשלומים", משלימה טובי ושניהם צוחקים.

"בנוסף לשרת רכשתי פלטפורמה של פורום חברתי, ובחודשים הבאים ישבתי מדי לילה כדי לתרגם אותה, שורה אחרי שורה, לעברית, דרך תוכנת 'בבילון' זכרונה לברכה. כשהאתר היה מוכן, מתורגם בקפידה ונמצא באוויר, פתחנו אותו בקול תרועה חגיגי וחנכנו אותו עם שמות משתמשים חדשים".

שמות המשתמשים, מסבירה טובי מהמושב הסמוך, היו בסגנון של 'קרפדה', 'חפרפרת', 'צפרדע' ועוד זנים מסוגים שונים. השנים היו טרום עידן האינטרנט המסונן, ואף אחד לא מוכן היה להודות שהוא נמצא בפורום, לא משנה כמה מקצועי הוא היה. תופעת השמות המלאים כשמות ניקים החלה רק בשנים האחרונות, ולדעת חיים היא מבורכת ביותר.

"ואז התחילו אנשים לבוא ולבקש שאפתח גם להם פורום. השמועה עברה מפה לאוזן - שהרי פלטפורמות פרסום מתאימות עוד לא היו אז - ואנשים הגיבו בעניין רב. לא רק למעצבים מגיע, כך הם טענו בצדק, גם לצלמים זה יכול להיות יעיל מאוד. אז פתחתי. ועוד אחד. ושוב. ועוד לפני שהספקתי לקלוט מה קורה, חלפה שנה ומצאנו את עצמנו עם פורום שמנה למעלה מאلف משתמשים רשומים".

השנה 2008, אני מבררת.

נכון. לציבור החרדי אין עדיין ממות להתמקצעות ונטוורקינג, וכך נולד הרעיון לערוך את התערוכה המקצועית החרדית הראשונה מסוגה.

"האמת, חששתי", משתף דיקמן בגילוי לב. "לא ידעתי לאן זה ייקח אותי. פורום אינטרנטי שמפיק אירוע... זה יכול להצטלם לא טוב. אז לקחתי את עצמי ואת הניירת שלי ונסעתי לרב מרדכי(מוטק'ה) בלוי מ'משמרת הקודש והחינוך'. אמרתי לו שלום קוראים לי חיים דיקמן, ואני רוצה לערוך יום עיון מקצועי לאנשי מקצוע חרדיים.

הרב בלוי ליווה אותי עם כיוונים מועילים להפיק את האירוע כמו שצריך, ומשם יצאנו לאירוע הראשון. כמות המשתתפים הכתה אותנו בתדהמה; יום קודם לכן אולו הכרטיסים, ומספר הנוכחים בתערוכה עצמה היה כאלפיים איש. הכנס ההוא גרר כעבור שנה אירוע נוסף, ולאחריו הגיע הרעיון של הקמת המכללה, כמסקנה מכך שאם כל כך הרבה אנשים מגיעים לכנסים, סיכוי סביר שהם גם רוצים ללמוד".

בשלב הזה אני מפסיקה את בני הזוג, ומקשה את השאלה הצהובה אבל החשובה ביותר: מהיכן המימון?

הדיקמנים נושפים בביטול. "איזה מימון?" שואל חיים. "הכל מהכיס הדלפון שלי. לא חשבתי לרגע שיש כאן גוף כלכלי כלשהו, אני הולך בעיניים עצומות מתוך ראייה חברתית ברורה".

לא יכולת להקים מכללה מדמי כיס, אני מתעקשת.

"נכון", מסכים חיים. "את כיתת הלימוד הראשונה, מקלט מאובק בבני ברק (שהדבקנו בו וילונות עם דבק חם - טובי), הקמנו מהלוואה שקיבלנו מהבנק".

"לקחנו מהבנק", מדייקת טובי, וחיים גולש: "זה סיפור בפני עצמו.

הגענו לבנק, זוג ירוקים חסרי כל אבל נחושי מטרה. שלום ומה נשמע, אמרנו למנהל, אנחנו רוצים לפתוח מכללה וזקוקים למאה אלף שקל כדי לקנות ציוד לכיתת לימוד.

המנהל, ברנש קשוח שהכיר את המשפחות שלנו, הודיע לנו ללא כחל ושרק שעלינו להביא את ארבעת הורינו כערבים, לפני שנקבל אישור עקרוני.

האמת, נעלבנו עמוקות. יצאנו מהבנק במפח נפש, מה שנקרא שבורים ורצוצים, ואז הודעתי לטובי שהלא לא תהיה, ולא מנהל בנק אחד יוריד אותי מהחלום שלי. אז חצינו את הכביש, נכנסנו לבנק שהיה ממול וחזרנו על ההצגה בשנית. כאן, למרבה הנס, היה מנהל שהריח הזדמנות עסקית חגיגית, והיה מוכן לחתום לנו על ההלוואה בו במקום".

"ברור בו במקום", קוטעת אותו טובי. "הוא תפר לנו את הריבית הכי אכזרית בעולם..."

מאז ועד היום אנחנו לא זוכרים הרבה, מסיימים בני הזוג את מסכת ההיסטוריה הפרטית שלהם. פשוט נהיינו עסוקים מכדי להבחין במה שקורה. אבל כן, מדי פעם כשמסתכלים אחורה, יש סיפוק אדיר מהתוצאה הסופית של מה שהגרנו לרגעים כ"בית קברות לרעיונות יפים".

פרוג אקטואליה

איך, בפועל, זה קורה? איך עובד האתר היום ומה מתרחש בו? ואם הוא באמת ללא מטרות רווח - איך מנויי הפרימיום והפרסומות הרעשניות נכנסים לתמונה?

בשלב הזה הדיקמונים שולחים אותי לדבר עם מי שאנו מכירים כ"ניהול האתר", או בשמו האמיתי (שמואל) יוחנן וינגרטן, הכוח המניע בפרוג והנמצא שם בפועל.

"בפועל, זה אומר פעם בעשר דקות", עונה וינגרטן כשאני שואלת אותו מהי תדירות הכניסה שלו. "בא, לוחץ על התראות חדשות, מרפרף, בודק שהכל תקין. אם לא תקין, מתקן".

אז אתה בטח מצוי בכל נבכי התוכן, אני מנחשת.

"בכלל לא", מפתיע וינגרטן. "למען האמת, אני קורא אשכולות בערך פעם בשבוע. תיבת הודעות האישיות שלי מכילה כמאה-מאתיים הודעות שלא נקראו, על רובן אבד הכלח מזמן. הפיקוח התדיר באתר הוא בעיקר לטיפול בתיגים ובהתראות. באשר לכל השאר, אני סומך על מנהלי הפרומים שעושים עבודה מצוינת".

טוב, אני מפשילה שרוולים וניגשת לעניין: אז איפה מחביא פרוג את הכסף שהוא עושה מהכיס שלנו?

"כשנכנסתי לפרוג, לפני כשלוש שנים, הגעתי בשלב שבו האתר לא היה יכול להמשיך מבחינה כלכלית", מתחיל וינגרטן. "החזקת השרת עולה משהו כמו עשרים אלף שקלים בחודש, וזה עוד לפני שאנחנו מדברים על טיפולי באגים ותחזוק. בנוסף, הפלטפורמה עליה שכן האתר באותם ימים הייתה ישנה ביותר, שלא תאמה כלל את העדכונים שלנו, ולכן האתר חווה נפילות אינסופיות והודעות 503 באופן תדיר. כשהסתכלנו על המציאות כמו שהיא, הגענו למסקנה שאין דרך הגיונית להמשיך כך. אין הכנסות כדי לכסות את ההוצאות השוטפות, ובאין אופציה להגדלת הוצאות מעבר לשוטף - אין אפשרות לתקן דברים נחוצים.

או אז ישבנו הדיקמונים ואנוכי לישיבת חירום בדלתיים סגורות, ובה הגענו למסקנה שאין מה לעשות, ואתר פרוג צריך להמשיך להיות חינמי (וינגרטן מחייך אל מול עיניי המתקוממות). אין מצב ולא יהיה מצב כזה שבו אנשי עסקים חרדיים יצטרכו לשלם כדי לקבל עזרה הדדית, פידבק ופלטפורמה לשיתופי פעולה. אתר פרוג היה ותמיד יהיה בית ליוצרים חרדיים בצביון תורני ושמור, והוא ימשיך להיות ללא תשלום.

הצעד ההתחלתי שנקטנו בו כעזרה ראשונה היה הכנסת איש שיווק משמעותי לצוות, שהיה אחראי על פרסומות. הפרסום היה הדלק הראשון במכונה המיובשת, והוא אפשר לה להתחיל לנסוע. ועדיין, זה לא היה מספיק יחסית להוצאות, והיינו צריכים מימון יציב וקבוע יותר.

לכן הוחלט שאומנם על עזרה כללית בפורום אין לקחת תשלום, אבל על רווח כספי ישיר שאנשים מקבלים מהאתר - נוכל לגבות דמי תיווך. כשאדם מפרסם דירה להשכרה - הוא מרוויח כמה עשרות אלפי שקלים. אין סיבה שהשירות הזה יהיה חינמי. פרסומי דרושים, חתימות עסקיות, פניות ללקוחות ועוד, כל אלו יהיו בתשלום שיעזור לנו להוסיף ולהשקיע באתר".

והודעות אישיות?

"ההודעות האישיות הן סיפור אחר", משיב וינגרטן. "הגענו לשלב שבו היה מסוכן להמשיך איתן, והיינו צריכים לנהל עליהן פיקוח ישיר. מכיוון שלא יכולנו לפקח על ניקים אנונימיים, החלטנו שכל אדם שרוצה לשלוח הודעה פרטית - ייתן לנו את פרטיו המלאים, כדי לחייב אותו לסוג של משמעת. מערכת הפרימיום שהוקמה באותה תקופה עזרה לנו לעשות זאת, וכך הוגבלו הודעות אישיות למשלמים בלבד, ועל הדרך גם עזרו לנו במטרה הכלכלית של ההשקעה".

ומה באמת הייתה ההשקעה? מה עשיתם עם הכסף, מלבד עשרים אלף השקלים החודשיים לשרת?

"קודם כל, מלבד עדכון השרת למניעת הקריסות, העברנו את האתר לפלטפורמה עדכנית שאפשרה לנו להתקין כלים נדרשים. כמו כן שכרנו מתכנתת במשרה מלאה שעובדת על פיתוחים חדשים, ובעיקר מטפלת בבאגים שמתרחשים כל הזמן".

ומה קורה כשיש באג רציני?

"רציני ממש?" מברר וינגרטן בחשש.

הכי רציני שתדמיין, אני מאשרת.

"זה לא קורה הרבה, אבל כשזה קורה - אנחנו נכנסים למתכונת חירום. כל הצוות. בפועל זה אומר לילה לבן, עבודה מסביב לשעון, ועד שהבאג מתוקן - אף אחד מאיתנו לא מעז לעלות על יצוע".

ואחרי התוכנית הכלכלית הזאת, האתר נהיה רווחי?

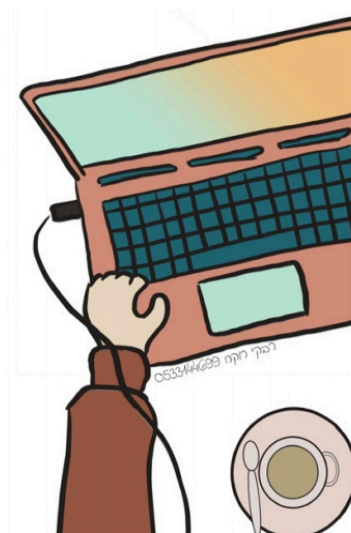
"הגדירי רווחי", צוחק וינגרטן. "אם הכוונה היא להכנסות, התשובה היא לא, חד משמעית. ואני אומר את זה כאדם שרואה את המספרים בפועל. אין רווח כלכלי, ההכנסות וההוצאות חופפות ברוב המקרים".

הרווחים, מסביר וינגרטן, נובעים מהמכללה. טובי דיקמן אחראית על הצד הפיננסי שלה, והיא מוגדרת כעסק לכל דבר. האתר, לעומת זאת, ממשיך וכנראה ימשיך להיות יוזמה חברתית נהדרת, בדיוק כפי שהתחיל.

מאחורי הקלעים של פרוג

כשקיבלתי לידי את מפתחות הניהול, הדבר הראשון שעשיתי היה, כמובן, לטייל ברחבי הפורום ולנסות אותם. כניקית באתר מספר שנים לפני שהפכתי למנהל, סקרן אותי מאוד לדעת על מה מתלחשים כל המנהלים שם מאחורי הגב שלי.

כשהגעתי לפורום ההנהלה, נכונה לי אכזבה קלה עד בינונית. עשרות דיווחים משמימים של "נא לתקן שגיאת כתיב כתבתי אם במקום עם"; "זה פרסום מאושר? משהו?"; "סקרן רמאי נוכל גנב לסלק אותו מי צריך אותו בפורום!!!!!!"; "מה זה קשור לפה"; ועוד בסגנון המיוחד הנ"ל, פחות או יותר. מדי פעם, לריענון, מתקבלים דיווחים משעשעים עד מגוחכים, ואז נחמד לשים לייק צוחק והודעה סרקסטית.



אז ככה זה נראה (צילומי המסך עברו שינויי תוכן, כדי לשמור על פרטיות הניקים).
דף הבית של המנהלים נראה כך:



בתווית "ממתנים לאישור" יש את כל ההודעות של המשתמשים החדשים. כל מנהל נכנס לשם בתדירות משתנה - תלוי בקצב ההודעות בפורום - ושם יש לו מספר אופציות:

ממתנים לאישור

סינון ▼

הודעה	ביום שני בשעה 12:59	שם ניק
<input checked="" type="radio"/> אל תעשה דבר <input type="radio"/> אישור <input type="radio"/> מחיקה	פורסם באשכול ארון מעלים בכניסה לבית בפורום פורום תכנון ובניה רלוונטי?	1
<input checked="" type="radio"/> אל תעשה דבר <input type="radio"/> אישור <input type="radio"/> מחיקה	פורסם באשכול הוא מתעקש ואני מתעקש (בפורום פורום תכנון ובניה) להפריד	1

שמור

בנוסף קיימת תווית של "דיווחים", ובה מרוכזים כל דיווחי התוכן השלילי מכל האתר. כל המנהלים רואים את כל הדיווחים.

דיווחים

מצא דיווחים ▼

דיווחים פעילים	דיווחים סגורים
דיווח לדוגמה (שם הפורום) ניק מדוח - אתמול ב- 22:49 - עדכונים ובקשות הועבר לטיפול (שם מנהל) תגובות: 0	היום ב- 00:25 שם מנהל
דיווח לדוגמה (שם הפורום) ניק מדוח - 14/3/22 - דירות ונכסים תיווך ונדל"ן הועבר לטיפול (שם מנהל) תגובות: 0	אתמול ב- 15:24 שם מנהל
דיווח לדוגמה (שם הפורום) ניק מדוח - 8/3/22 - קהילת תיכנות הועבר לטיפול (שם מנהל) תגובות: 0	אתמול ב- 15:23 שם מנהל
דיווח לדוגמה (שם הפורום) ניק מדוח - 23/3/22 - הפסקת אוכל הועבר לטיפול (שם מנהל) תגובות: 2	אתמול ב- 15:21 שם מנהל

אשכולות • פסח תשפ"ב • 67

כשמנהל רואה דיווח מהפורום שלו, הוא נכנס פנימה כדי לראות את תוכן הדיווח. כל מנהל אחראי רק על הדיווחים של הפורום אותו הוא מנהל, ואין מנהל נוגע בצלחתו של חברו. בזמני חירום שבהם מנהל ספציפי לא נמצא, בדרך כלל יטפל אחד המנהלים האחרים, ויודיע על כך באשכול הדיווח.

כך הדיווח נראה:

הודעה בנושא 'כותבת ההודעה האשכול המדווח (עדכונים ובקשות שירים)'

כותבת ההודעה הבעייתית
השתמשו רשום
הודעות: 18 · תגובות למאמר: 3 · תודות שהתקבלו: 83 · נקודות: 14

עבור לתוכן · עבור לדיווח ולתגובות

תוכן ההודעה הבעייתית

פורום: עדכונים ובקשות שירים
נוצר בתאריך: ביום שלישי בשעה 22:32

עבור לתוכן

נציר	דיווחים	תגובות	מצב	התעדכן
22:49 ביום שלישי בשעה	1	0	הועבר לטיפול (אסתי !!)	אתמול ב- 00:25

תגובות

שם הניק המדווח · ביום שלישי בשעה 22:49 · דיווח על תוכן שלישי

הודעת המדווח
IP

הכלבניק · אתמול ב- 00:25
מצב דיווח: הועבר לטיפול
IP

עדין · העבר לטיפול

רק פתולים יוכלו לצפות בתגובה שלך.

מצב:

- ☒ השאר ללא שינוי
- ☐ בטל העברה לטיפול
- ☐ טופל
- ☐ נדחה

☒ שלח התראה למדווח עם הפיתרון/דחייה:

כל טקסט בהתראה על פתרון/דחייה ימוקד באופן אוטומטי לתגובה הנוכחית.

עמוד

כל עדכון מאת המנהלים על התוכן - מתווק בהודעות הדיווח. בדרך כלל מדובר בעדכון אחד או שניים. לפעמים יש שאלות הבהרה או הערות נרגזות, ולעיתים נדירות מתפתח דיון ארוך יותר.

כרטיסיות המשתמשים של כל הניקים נראות כך, עם מספר כלים נחוצים:

שם הניק
מנוי פרמיום
בנוי/תלמיד פרוג

משתמש מקצוען
הצטרף: 11/9/19

נראה לאחרונה: לפני 5 דקות · צופה בנושא <<< נפתח

ההצטרפות למנויי המגזין השיחופי!

הודעות	תגובות למאמר	תיקי עבודות	ציון דירוג	תודות שהתקבלו	נקודות
491	4	2	0 (0%)	676	143

חיפוש
דירוג מפרסם
0

נמצאו החיפוש

שלח הודעה פרטית · חסום · עקוב אחר המשתמש

פורום הנהלת האתר היה עד לא מזמן איגוד לדיווחים, אבל מאז שהתמסדה המערכת החדשה של ריכוז הדיווחים בסרגל הכלים - הפורום מכיל ברובו אשכולות דיווח והודעות שונות, בדרך כלל על ידי ניהול האתר או המתכנת.

בנוסף לאופציות הניהול הנמצאות בסרגל הכלים, למנהלים יש גם שני פורומים הפתוחים רק להם: אחד הוא הפורום הכללי לכל המנהלים, והשני הוא פורום הניהול לקהילה הספציפית.

פורום הנהלת האתר	נושאים	הודעות	נעילת עיון למנהלים
פורום חסי - פתוח רק לצוות הנהלת האתר	21K	38K	אתחול ב- 23:58 - שם ניק
ניהול פורומים	נושאים	הודעות	המשתמש שם ניק מעוניין להצטרף
ניהול קהילת כתיבה מקצועית	304	398	לפני 17 דקות - שם ניק

בפורום "ניהול פורום X" - האישי לכל פורום בנפרד - קיימים דיונים שונים בין מנהלי הפורום, וכן בקשות ההצטרפות לפורום.

בקשת הצטרפות נראית כמו אשכול רגיל, כשההודעה הראשונה שלה היא תוכן הטופס אותו מילא הניק.

פורומים ניהול פורומים ניהול קהילת כתיבה מקצועית

המשתמש שם ניק מעוניין להצטרף

שם ניק - לפני 24 דקות

דלג לתוכן חדש | הוסף למעקב

לפני 24 דקות

שם מלא תשובה

כתובת מגורים תשובה

טלפון תשובה

קטע כתיבה מקצועי בן כ-200 מילה תשובה

שם ניק

משתמש סופר מקצועי

צילום חקאטור

דווח על תוכן שלילי | אישור | שלילה

תודה + ציטוט | צטט הודעה

ברוב חלקי האתר יש למנהלים כלים שימושיים בכל הודעה: נעילה, מחיקה, נעץ, העברה, היסטוריה, העתקה ועוד. תחתית כל הודעה נראית כך, במידה והתוכן נערך קיימת גם תווית היסטוריה:

דווח על תוכן שלילי | עריכה | מחיקה | IP | אזרה

תודה + ציטוט | צטט הודעה

אתחול ב- 23:47

#245

משתף

יש כעת מספר גבוה מאד של משתמשים באתר בו זמנית (+1000)

היות ומדובר בהרבה אנשים שדואגים לשלוםם ושלום יקיריהם הסרנו את כל הפרסומות מהאתר על מנת להקל על טעינת הדפים

תודה + ציטוט | צטט הודעה

דווח על תוכן שלילי | עריכה | מחיקה | IP

ניהול האתר

מנהל אתר פרוג

מעיל

ואם אנחנו באווירה של צילומי מסך, אז צילום מסך אחרון, יפה ומרגש, מתוך אשכול הדיווחים למנהלים.

ביום שני, כ"ה באדר ב', התרחש פיגוע בבני ברק. זמן קצר לאחר מכן, העלה ניהול האתר את ההודעה הבאה:

המנהלים של פרוג

וכעת ניגש לעיקר: מי הם המנהלים? מה הם עושים? ולמה כל כך כיף להם למחוק הודעות?

הושבנו מספר נכבד של מנהלים לשיחה ישירה סביב שולחן עגול (לא באמת, שלחנו להם גוגל-פורמס), כדי לשמוע מהם על חוויות הניהול שלהם. התשובות התגלו כחזרות על עצמן באופן מדאיג: התברר למרבה התדהמה שאף אחד לא אוהב למחוק הודעות! ליתר דיוק, רובם עצובים / מאוכזבים / נבוכים / מתוסכלים מההיבט הזה בתפקיד שלהם.

"ממש לא נחמד למחוק הודעות", אומרת EPaP, **מנהלת פורום מעצבים גרפיים** (המכונה פמ"ג). "בדרך כלל אני מנסה לחשוב באובייקטיביות ולהיות ביקורתית מאוד כלפי עצמי במחשבה האם המחיקה הכרחית או שקיימת דרך נוספת. בנוסף, מאתגר לנסח את הסיבות למחיקה באופן שבו כולם יבינו למה היא בוצעה, ולא יסיקו חלילה שזה יועד אישית".

"אני שונאת למחוק נושאים", מצהירה **רותי קפלר, מנהלת פורום סופרות הסגור**. "זה דיקטטורי ופטרנליסטי, ומי שמני בכלל להחליט על מחיקות. למזלי זה לא קורה הרבה, אבל לפעמים, כשיש משהו שעלול לפגוע או להזיק לניקים - או ניקיות, במקרה שלנו - חייבים למחוק, עם כל הכבוד לחופש הביטוי וחופש המידע".

חיים דיקמן:

לא מזמן לקחתי איש נחמד כטרמפיסט בני ברק. התפתחה בינינו שיחה, והנ"ל התעניין במה אני עובד. כשהשבתי לו ללא הרחבה שאני עובד בפרוג, הביט בי לרגע האיש בעיניים קרועות בתדהמה, ואז פצח במגילת תשבחות עסיסית ונרגשת כל הדרך בואכה בני ברק.

הוא סיפר כמה הוא נעזר דרך האתר, וכמה חסדים גמל ונגמל, וכמה האתר קידם אותו עסקית ומקצועית, ועוד כמה שירותי נחמדות שגרמו לי לטמון את ראשי עמוק בשמשה הקדמית ולקוות שבני ברק תגיע לפני שיגלה את שמי.

"לא נחמד בכלל", מסכימה **רותי וינברג, מנהלת פורום אדריכלים**. "מעדיפה מאוד להימנע מכך, אבל לפעמים אין ברירה".

"חבל לי כשניקים לוקחים אותי באופן אישי", משתפת **רותי המניק, מנהלת פורום צלמים**. "אם הודעה לא עומדת בכללים - היא צריכה להימחק. זה לא נגדכם".

"ממש לא כיף", **הכלבוניק, מנהל פורום איש את רעהו**, מפרט יותר: "מה זה כן? ובכן, תלוי. כשמדובר בקטטות המוכרות, מאלו שהחכמולוגים עוד מספיקים לכתוב 'עוד רגע זה נמחק' ובטוחים שניצחו את פוטין, במקרים כאלו התחושה בהחלט מעצבנת. למה הם לא יכולים להיות ילדים גדולים ולוותר על הוויכוחים האישיים?"

במקרים של הודעה שנכתבה נגד כללי הפורום בתום לב, אני מתקשה מאוד למחוק. הודעות פרסום, למשל, להן יש כלל בסיסי בכל האתר שאין להעלותן ללא תשלום. חובה עליי למחוק אותן, אבל זה לא קל. תמיד עוברת בי המחשבה על אותו משתמש שישב מעבר למקלדת, השקיע, כתב, התלבט ומחק, בסוף לחץ על 'פרסם נושא חדש' ושלח את אשכולו לאוויר, ובלחיצת כפתור אני משמיד אותו. צר לי על האכזבה של אותו ניק, בהחלט. לפעמים אני חושב שאם רק היו הניקים קוראים בשימת לב את כללי הפורום, מצב המחיקות היה הרבה פחות מסיבי".

יואל ארלנגר - קקטוס, מנהל פורום צלמים, מאזן את תמונת המצב העגמומית: "אומנם אני לא אוהב למחוק ולא אוהב ניהול קפדני באופן כללי, אבל כן משמח אותי כשיש להט בפורום, ואנשים מדברים מתוך תשוקה ואמוציות".

"אני נמצא בפרוג בערך חצי שעה ביום", עונה ירמי וולדמן, מנהל פורום נדל"ן. "היקף התפקיד שלי מסתכם, באופן כללי, בלוודא שהכל כשורה. 'הכל כשורה' מוגדר לפי כללים פשוטים וברורים, וכשאחד מהם מופר, אני מטפל בכך".

"נמצאת באתר די הרבה", אומרת פנינה אורשלימי, מנהלת פורום אומנות ויצירה. "אני מורה, אז נמצאת במחשב זמן רב כדי להכין שיעורים, ואגב כך קופצת לאתר. במצטבר, זה יכול להגיע למספר שעות בשבוע".

"התפקיד שלי הוא לעבור על כל האשכולות ועל התגובות שבהם, ולוודא שהם עומדים בתנאי הפורום", מסבירה ה. בקר, מנהלת פורום הפסקת אוכל. "בנוסף, אני עם יד על הדופק בכל הנוגע להפרת זכויות יוצרים - דבר המתרחש לעיתים קרובות לצערי - מתקנת טעויות לבקשת ניקים, מאחדת אשכולות כשיש בכך צורך, וכמובן מוחקת כשרלוונטי. יש תפקידים רבים נוספים, קשה לפרט את כולם על רגל אחת".

כידוע, הניהול באתר פרוג הוא התנדבותי, ללא שום תגמול כספי. למה אנשים רוצים להיות מנהלים? איך מתרחשת ההתנהלות ההירואית ולמה המנהלים הקיימים נעתרו לה?

"האמת היא שמעולם לא חלמתי להיות מנהלת בפרוג", מספרת מקצועי בלבד, מנהלת פורום על המחיה והכלכלה. "מאז ומתמיד ניסיתי לפעול לכך שיהיה בפרוג פורום כלכלי שבו ניתן יהיה להרחיב על נושאים כלכליים שונים, כגון השקעות פיננסיות, חיסכון, התנהלות כלכלית חכמה ועוד - נושאים שהציבור שלנו חסר מידע לגביהם. להרגשתי, פורום כזה נצרך מכיוון שאין מקומות רבים שבהם ניתן לקבל מידע חיוני וקריטי בנושאים כלכליים. כשנפתח הפורום, בשעה מוצלחת, פנה אליי ניהול האתר בבקשה שאנהל אותו. הסכמתי מאותן סיבות שהיה לי חשוב שייפתח: תחושת השליחות להעביר לציבור את המידע, והאפשרות לשפר את מצבם הכלכלי של אנשים בתחומים שונים. אנשים רבים סיפרו לי כי למדו מהפורום דברים חדשים, או שינו את ההרגלים הכלכליים שלהם לטובה. בזכות הפורום, גדלה גם הדחיפה לפתיחת מסלולי השקעות עם כשרות מהודרת בחברות ביטוח שונות. ברוך השם אני חווה סיפוק עצום בניהול הפורום, ונהנית ממנו מאוד".

"גם אצלי זה הגיע די בטעות", משתף גיוון, מנהל פורום מעמדים. "הייתי באמצע להתעסק עם הקמת תת פורום לעיצוב גלופות, כפורום צדדי למעצבים. מכיוון שהייתה לי חגורת ניהול, יצא לי להתערב מדי פעם בדיוני ההנהלה ולהציע הצעות שונות לשיפור, וכאשר נפתחה המשרה למנהל פורום המעמדים, הציעו לי לנהל אותו".

שירה בירה, מנהלת פורום הפסקת אוכל, מנצלת את ההזדמנות למסור: "זו זכות בשבילי, ומשמח אותי בכל יום להיות בפורום, לעזור ולהיעזר. פרוג הוא כר פורה לכל אחד ואחת, ואני שמחה להיות מאחורי הקלעים של הדבר הגדול הזה".



אחרי שהבהרנו מה המנהלים לא אוהבים לעשות, הבה נברר מה הם אכן עושים, וכמה זמן זה לוקח:

הכלבוניק:

יום אחד גיליתי את גיסי הצעיר משוטט בניק ברחבי הפורום. לבשתי ארשת קונדסית והחלטתי לזמום לו מזימה קטנה.

ניגשתי אליו, ושאלתי אותו: "תגיד, מה זה פרוג?" הברנש החל להסביר לי בהתלהבות: "תה לא מבין, אתה כותב הודעות, ואז אתה מחכה לאישור של מנהל, ותוך עשרים וארבע שעות מאשרים לך, ואז אתה יכול לאסוף לייקים..." "פצצה של דבר. בימים הבאים התחלתי להשתעשע איתו במתיחות נחמדות, כששינינו נהנים - כל אחד מסיבתו הוא. "בעוד שבע דקות יאשרו לך הודעה, תסתכל על השעון", והופ - ההודעה אושרה בדיוק בזמן!

שלחתי לו הודעות מנהל רשמיות, בלי שהוא יודע מי זה הכלבוניק.

הרגע הכיף ביותר היה הרגע שבו גיליתי לו מי אני, ומאז חסל סדר פרוטקציות...

פיק-פראג בנים

מאת: הכלבוניק, EPaP, הדוויג

לרגל הוצאת המגזין
השיתופי הראשון
שרואה אור בשיתוף
פעולה ושילוב כוחות
של קהילות פרוג
השונות, יצאנו לבדוק
מי הם גולשי פרוג, מה
מרכיב את הקהילה
האדירה הזו, ומי הן
הדמויות שמאחורי
המסכים והמקלדות.



פרוג הוא אתר הפורומים המקצועי, הפעיל והמשגשג ביותר בציבור החרדי. עשרות קהילות, מאות אשכולות של ידע וסיוע מקצועי בשלל תחומים, אלפי הודעות מדי יום ורבות משתמשים.

האתר בנוי מפורומים מקצועיים ייעודיים לבעלי מקצוע שונים: מעצבים, פרסומאים, מאירים ועוד, לצד פורום כללי בשם "איש את רעהו" שנועד לעזרה הדדית בין משתמשי האתר (המכונים "ניקים").

בחודש האחרון עלה באתר סקר נרחב ומקיף, עליו ענו מדגם מייצג של כמעט אלף משתמשים.

הנתונים זרמו, התוצאות היו מרתקות, והנה הגיע הרגע לחשוף אותן. כל השאלות וכל התשובות - בכתבה שלפניכם.

קדימה סקרנים, הצטרפו אלינו למסע בעקבות הניקים. נברר היכן הם מתגוררים, נתארח בביתם ונבדוק האם הדירה בבעלותם וכמה חדרים יש בה, נתעניין איזה עיתון הם יעדיפו לקרוא בחג, ואפילו נציץ להם לצלחת ונבחן אילו הכשרים נכנסים אליה.