

# "אנחנו לא בקומיקס של ילדים"



ארכעה שוטרים בפעולה (צילום: יונתן זינדל, פלאש-90)

מדובר מיצג של סקר שנערך בקרב נהגי רכב חשש מסקנה מעניתה: על השאלה מה זה שוטר, ענו ווכם 'סתם עבריין'. זאת התהוושה הרווחת בקשר אוורחים. האכיפה הברונית נגד הציבור החזרתי מחדורה ומחריפה את התהוושה. ישנה בדיחה נפוצה, שהמשטרה מגיסת עבריניים, מלבישה אותם במדים, ומורה להם לטאפס את החברים שלהם שלא הסכימו להיות שוטרים. כמעט אין במשטרה מתגלים כאנשים שהפכו לשוטרים כדי לחזק ולהחזק את הבטחון העצמי שלהם ולשפר את הדימוי העצמי שלהם בעורף המדמים, המעדם, הלקוח.

כונתי היא, שמחבקתו לשנות את הגישה הרואה בשוטר פתרון, ולהתהייל לראות בשוטר בעיה מHALCA. עד שלא יחול שינוי מהותי ביחס המשטרה אל הציבור החזרתי, עלינו להיחד ולהישמר ולהבטח עליהם כשם שאנו מסתכלים על עבריניים במודים.

הו אומרו: אורה סביר הצעיר ברחוב וראה שוטר, טוב יעשה אם יראה את הכביש כדי להימנע מכל מגש עם השוטר. אין מה לדבר עם שוטר, לבקש ממנו עזרה, או הבנה, או סייע. אין לפתח ציפיה, לפיה השוטר סביר שתפקידו לעזר לאנשים.

השוטר המצרי מפגין כויה. השוטר הממושע מבנה מהחלשת האחר ומתמלא סיפוק מהכנתו ארץ. לא כדאי להתחכם עם שוטר, כי הוא עולב' מהתחכਮויות ומיד מבטה את עליונותו הכהונית כדי לפצות את עצמו על העלבן.

אדג'יש: לא כל השוטרים הם כאלה. ישנים שוטרים שעכונם קבוא מערת הציבור. אבל גם הם במשמעות ונחשבים אין נדר במכנת הכחדה. ישנים שוטרים שעורתלו את גבונתם כדי לחשוך לאורחים אך עם חומר גנום גנרו אוורי חברים לא טובים, נשחקו והפכו את שורם. השוטר דמומגע הפרק, ל'אכיבנטו, ל'הודה מפוכנת' אישר שומר נפשו ורחק מכך מפגש עמה.

זהו המצב הקיים כיוון. הוא יכול להשתנות לטובה, אבל חובת ההווכחה על קיומו של שינוי, מוטלת על המשטרה.

כותב אחד הקוראים: בשבועו שעבר שבה בת בית הלושן עשרה הביתה שכלה נסערת ומוועצת באין יכולת להירגע. היא ראתה ברוחוכה של עיר מבהה, שבו שוטרים אזקו יהודים שומר תורה ומצוות, הפילו אותו לרצפה, היכו אותו, הירימו אותו כאילו היה חייה, והכנסו אותו לנידית.

נדרשו כמה שעות ושיחות כדי להרגיע את זהה, וזה המרין אותו לכתוב את השורות הבאות. נראה שבכל פעם שיש מפגש בין שוטרים לאורחים, מסתימים המפגש בכאב ובוגמת נפש של האורחים. כמעט לאחר כל אירוע (מיון, הפגנות, סגר) שיש בו מגע של אורחים עם שוטרים, צצות וצפות תלונות על יחס

מפלה, מרת מיזירות, אלימות משטרתית קשה, וכדומה. כדי לנסת להבין את הלחץ רוחם של השוטרים, כדי למנווע מראש את החזאה. להערכתי, ההתגשות נובעת מטעות בסיטית בגישה. בילדותי קראנו ספרי מתח וקומיקס, וכמה במאצע הדרמה ובבל העלילה, המתה והפחד והאימה, כשהראינו ילדים את אורות רכב המשטרה, הגיעו התפניות הטובה בעלילה. ביפויי המתח חמץ השוטר הוא האט הטוב שתופס את הנגנים, העربים והפושעים, ומורה לילדים הערוניים שעוזרו לשוטר או למשטרת. ככה מתגבשת בתה מודע שלנו הגישה החביבת לבושים של השוטרים כ포תרי בעיות.

אך המיציאות אינה סיפור מתח זאינה קומיקס. בתיים האמייתים שלנו, השוטר נשא עמו מטען מגערות לצד כוח מופר. אין לנו בעיה עם המגערות שלו. לכל אדם יש מגערות, אבל יש לנו בעיה גודלה עם הצמדה מטען הכוח שנמצא בידיו להבילה המגערות האנגישיות שלו. המהויל המשורף של כוח שלטוני עם חולשות אנושיות, הוא מתכוון מבטחה למטען נפץ אנשי מסוכן ואלים, שדי בgefhor אחד בצוואר של מלא מעילבה, כדי לגרום לו להחפוץן.

שرون הוכיח שיש לשוטר מבטה את האסונות שלו בביטחון מר, לרעתם של האנשים הנורטטיביים. ■



(צילום: יונתן זינדל, פלאש-90)