

"גלים של חוץ"

מתגובה לחץ לתפקיד



מרכז "חוץ"

ע"ש דונלד ר' בון ואירווינג ב' האריס
מייסודה של העמותה לילדי בסיכון (עיר)



מרכז “חוץ”

ע”ש דונלד ג’ כהן ואירווינג ב’ הארייס
מייסודה של העמותה לילדיים בסיכון (ע”ר)



כותבי התכנית:

מרכז “חוץ” ע”ש כהן-הاريיס;
פרופ' נתנאל לאור, מנהל מרכז “חוץ”
טלי ורסנו אייסמן, ס. מנהל מרכז “חוץ”
ד”ר דני חמיאל, מנהל מקצועי תכנית “חוץ חינוך”
ד”ר לאו וולמר, מנהל מחקר והערכת
מעיין גוטאלד-דרור, מנהלת תכניות חינוכיות
חני ינרט, מפתחת תכניות חינוך
ד”ר הילת פריטש, מרכז “חוץ”
רחל סירקיס, מרכז “חוץ”
העמותה לילדיים בסיכון;
נילי אהרוןסון, פסיכולוגית קלינית
יעל לויאל, עו”, מנהנת הרים

עיצוב גרפי: סטודיו רות רודין
הוצאה לאור: אוקטובר 2015, חשוון תשע”א

להתמודד עם המצב

הורם יקרים,

ימים אלו מלאוים בדאגות ובחוסר ודאות.

הורות הינה מתוגרת בח' היומיום, ובודאי טומנת בחובה מאפיינים "יחודיים", ושלל קשיים אפשריים גוטפים בעת אירועי חירום ביטחוניים..

מלבד החושן הרוחני שכל אחד ואחד נשא בתוכו צריך האדם גם בהשתדלות מעשית ולכן רצימלצד אתכם במספר כלים להתמודדות עם המצב הבטחוני הנוכחי בהתאם לצרכים השונים שיכולים להיות לילדיכם.

ילדים הם שונים זה מזה, כל ילד באשר הוא הינו עולם מלא יכולות, אפשרויות וצריכים, וכך אין דרך או המליצה אחת שייתאימו לכלם. אתם הורים מכירים את ילדיכם בצורה הטובה ביותר, אך אם יכולות להווסף ולהגדד עבורכם מספר הנחיות ועקרונות לפועלה והתמודדות.



להרגיש ”נורמליום“ במצב ”לא נורמלי“ ומעבר לתפקיד

מצב בתיחוני כמו זה שאנו חווים בימים אלה אינו מצב ”נורמלי“, ולכן חשוב לתת **לגייטימציה גם לתחושא של פחד ודאגה, וגם לתגובהות שונות שלנו ושל ילדינו** במצב. יחד עם זאת, חשוב להבין **שהlayerתימציה הינה רק הצעד הראשון, אשר אמור לאפשר את הצעד הבא - המעבר לתפקיד**.

זה ”נורמלי“ להרגיש לחץ וקושי אשר לעיתים אף יכול להגיע כמעט עד כדי שיתוק, אך הקבלה של תחושה זאת, היא שאמורה לסייע לנו לא לעצור שם, אלא לעודד את עצמנו ואת ילדינו **למעבר** במצב של תפקיד. קבלת הקושי לצד עם עידוד עצמי המכון לפעולה, יאפשרו את המעבר מלחץ לתפקיד.

השתדרו להיות סבלניים כלפי תגובהות והתנהגויות חריגות של הילד

הילדים חשיכים שינוי בסביבתם ובמתח הקיים, גם אם אתם עושים ככל יכולתכם לשמר על רגיעה. כמו-כן הם עשויים להביע את רגשותיהם בהתנהגויות שונות.

ילדים שהתפתחו מעבר להתנהגות ילנית מסויימת, לעיתים, במצב לחץ, יחוירו אליה למראות שכבר נגמרו ממנה.

**זכרו! ילדים זקוקים לגבולות ולסדר שיוכלו להישען עליהם,
ובעליהם עלולים לחוות חרדה ובלבול.**



הורים מרכז העולם של הילדים

במצב הנוכחי, ילדים יש מודעות והבנה חלקיים בלבד לגבי המצב והאום שבו אנו נמצאים. לרוב, אם ההורים משדרים רוגע ושליטה, ילדים יגיבו בתגובהות מתונות יותר.

ילדים עשויים להיות רגילים במיוחד לשפט הגוף שלכם, לתנועות הגוף, להבעות הפנים, ולמתח שרירים שלכם. לכן חשוב ביותר שאתם תשים לב לתחשות והתגובהות שלכם.

במידת הצורך תרגלו במהלך היום תרגילי נשימות מרתקים (הסביר מפורט בהמשך החוברת). אם אתם מודאגים, אל תהססו לשתף אחרים בדיאוגנזה ובמידת הצורך פנו גם ל��וי ייעץ של אנשי מקצוע.

כל שאתם תשמרו על מפלס רגשות מאוזן ורוגע יותר, זה יカリ גם על הילדים.

בזמןים בהם אתם חשים בעצמכם חוסר בטחוןoso קודם כל להשתמש בדרכים המתוארות כאן כדי ליצור תחושת רוגע סבירה. כך תוכלו להעביר לילדים תחושה של מגנות ובטחון. תוכלו לעשות זאת גם בדיבור, משחק וחיבוק.

לפעמים זה מסוכן ולפעמים רק מפחיד

חשוב מאוד להבדיל בין מצב של **סכנה** - שבו יש לעשות פעולה של התמודדות או **עבודה חיצונית**, לבין מצב שיש בו **risk פחד** אך אין בו סכנה, וכך להתמודד איתו עלינו לעשות **עבודה פנימית**.

לדוגמא - בזמנים אלה נוצר טשטוש וחוסר ודאות לגבי מידת הדרישות הנדרשת מאייתנו. האבחנה בין מצב ‘מסוכן’ ובין מצב שהוא ‘רק מפחיד’, אינה חד משמעית ותלויה במידה רבה בתוחלת הביטחון של כל אחד. במקרה זה, כדאי שכל אחד יציב לעצמו את “אבותות הגזרה” תוך כדי שמירה על אמצעי זהירות. כדאי לעשות זאת מראש שיחה והתייעצות עם אדם נוסף ובניסיון לשמור ככל הניתן על שגרת היום יום. בעקבות פעולות אלה, יוכל לפנות להתמודדות עם הפחד ולעזר לעצמו לחזור למצב מואזן; לנשום נשימות איטיות, לבצע תרגילי סיוך וריפוי של השירים, לזרות מחשבות לא מאוזנות ועוד... (בהמשך מופיעים הסברים מפורטים על מספר כלים שימושיים לסיעע לנו לחזור לאיזו).

זכרו שלא צריך לנתח את הפחד, צריך להתמודד איתו.
אם אין הוא מה שמתמודד עם הפחד ולא מי שאינו מפחד.

הסבירו לילדים את ההבדל בין סכנה
לפחד, ובעיקר את ההבדל באופן
התמודדות שלנו בין השניים:
‘סכנה’ - נדרש פעולה חיצונית
כדי להתמודד עם הסכנה.
‘risk פחד’ - נדרש פעולה פנימית
שתשיע לנו לחזור לאיזו.



קצת פחות חדשות...

עיתונים, עיתונים, עיתונים - בזמןינו לחץ ומשבר אנחנו מרבים להתעדכן כל העת במה שקרה סביבנו, כל זה עלול להזיק ולהויסיף מתח ולחץ עם ריבוי החדשנות והמראות של המציאות. שימרו על מינון נマー של דיווחים חדשים שאליהם הילדים נחשפים.

כדי לשמר בבית על אווירה שקטה, דבר שיקל על הילדים לשמר על יסות ולמנוע הצפה.

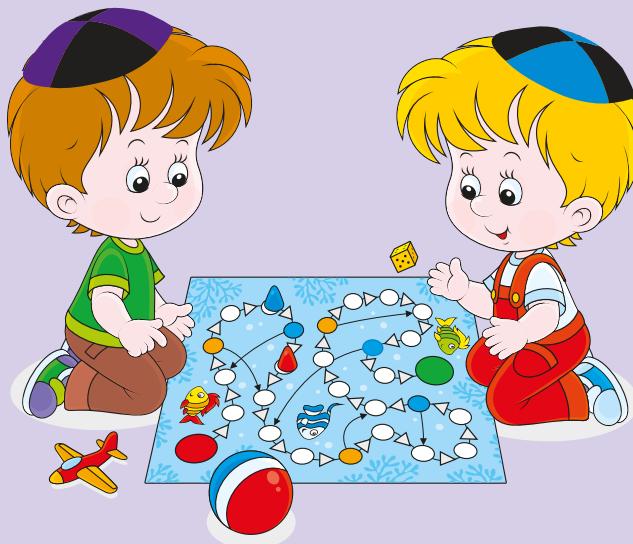
עם זאת, יש לזכור שהילדים בכל מקרה חשובים למידע מסוים דרך שיחות של בני הבית. לכן גם על כך יש להקפיד במידת האפשר ולממן את השיחות ואת אופן ניהולו.



לשמר על השגורה ולהחבק קצת יותר

חשוב לשמר על השגורה בהתאם ל”גבולות הגזרה” ומצעי הזרירות החדשניים שהגדרנו לעצמנו. העיקרון המוביל הוא כי הילדים זקוקים לשמירה על רצף ועל סדר קבוע ככל האפשר.

בזמן זה גם הילדים וגם אתם עושים לздравוק ליותר מגע, כביטוי קרבנה ואהבה. אפשרו זאת, תור כר שאותם זוכרים שלכל אחד צריך שונה ברגע. **חשוב מאוד ליזום ולעודד קרבנה עם הילד, תוך מתן הכנה לכוננותיכם וכיבוד רצונותינו ורגשותינו.** היו ערים לצרכים משתנים של הילד סביב סיורי השינה, והיענו לבקשתות מיוחדות גם כאשרם שיגרה לא הייתם נענים להם.



תנו מקום לרגש

אפשרו לילדים לשחק אתכם במחשבות וברגשות שלהם,
ואפשרו להם להרגיש בנוח לשאול שאלות שטחיות אוטם.

כאשר אתם או ילדים חושבים מחשבות קיצוניות, במקומות להתייחס אליהן כאלו עובדות, נסו להתייחס אליהן כאלו הרגשות עכשוויות, ובמקומות לשקו מה יגרום לכם להרגיש טוב יותר - פעולות שונות שמתאים לעשותן באותו רגע יוכל לעזור במקרים רבים. (בממשק יופיע הסבר מפורט כיצד ניתן לעשות זאת ב-”מודל ארבעת הצעדים“). כאשר ילדים יאמרו לדוגמה - ”המצב הזה לא יסתיים לעולם“ - שקפו לו שזה מה שהוא מרגיש כרגע, וזאת באמצעות הרגשה לא טובה, ואפשרו לו **לעבור ולהתמקד בפעולות תואמת שהוא יכול למצוא בה עכשו עניין**. אל תנסו לשכנע אותו שהוא טעה.





הורם יקרים,

בזמן לחץ, אתם נדרשים לשמש מודל. איןכם אמורים להיות חסינים לאלימות.

モותר ורצוי לשתף את הילדים בכך שגם אתם חששימים, אך אתם מתחממים עם הדאגות, בדיק כפי שגם הם יכולים להתמודד איתן, גם אתם זקוקים מיד פעם לרענון. שמרו על הכוחות שלכם במידת האפשר.

זכרו שילדים רואים את העולם דרכם. וכך יש שימושות גדולה להתנהגות שלכם.

הערכו את עצמכם על כך שאתם מתחפדים וועדים בעומס בימים לא פשוטים אלה, וכך גם בני משפחותיכם.

היו סלחניים כלפי עצמכם במקומות שבהם הגבתם באופן אנושי.

גם אם תוכלו להיעזר בחלק מההמלצות ולשלב בהחיי הבית שלכם, אלו מקווים ומאמינים שייהי בכך בצד להקל عليיכם מעט.

להלן הסבר על מספר כלים וטכניקות שניתן להפעיל עם הילדים.

כיווץ והרפיה שרירים הדרגתית

כשאנו נמצאים במתוח ורוצים להרגיע את עצמנו ולאزن את הגוף, אחד הדרכים לעשות זאת הינה לכואז ולהרפיה את כל שרירים בגוף. גם אם אנחנו לא בהכרח מרגישים שהגוף והשרירים שלנו מתחים, אחרי שנעשה את התרגיל נרגיש הרבה יותר משוחררים. כדי לא לשכוה אף קבוצת שרירים חשובה, נעבור שלב שלב לפי הסדר הבא.

מומלץ להדפeo את ההסבר, ולתרגל יחד עם בני משפחה

יתן לעשות את התרגיל כמו שהוא מוצא כאן, בצורה משחקית ומשעשעת, אך אפשר גם פשוט לכואז ולהרפיה קבוצות שרירים שונות בגוף, כל קבוצה שרירים פעמיים. פעם אחת יותר בחוזקה ופעם שנייה עם כיווץ או מתייחה פחות חזקים (למשל, כיווץ אגרופים, הרמת כתפיים, קימוט הפנים, כיווץ שרירי הבطن, דחיפת הגב התיכון לכיוון משענת הכסא, הרמת הרגליים ופרישת אצבעות הרגליים פנימה והחוצה).

מוכנים להתחיל? מצאו תנוחה שבה תרגישו נוח ככל האפשר. הישענו מעט לאחר, שימו את שתי הרגליים על הרצפה ותנו לזרועותיכם להיתלות בחופשיות. עכשו עצמו את עיניכם אם אתם מרגישים נוח לעשות זאת. אם איןכם מעוניינים לעצום את עיניכם, השאירו אותן פקוחות. תוכלו לעצום אותן מאוחר יותר כאשר תרגישו שאתם רוצים לעשות זאת. הנה אנחנו מתחילה.

דמיינו שיש לכם מידכם חצי לימון.icut סחוות את חצאי הלימון חזק. נסו לסחוות את כל המיאחוצה. הרגיסו את המתח בידיכם ובזרועותיכם בזמן הסחיטה.icut השמיטו את הלימונים. שימו לב למצב השרירים כאשר הם משוחררים... קחו חצאי לימון אחרים ווחטו גם אותם, אך הפעם עם מעט מאוד מאמץ. יופי. רק קצר. טוב. עכשו הירגעו ותנו לليمונים ליפול מידיכם...



cut דמיינו שאתם **חתול שעיר ועצלן שרוצה להימתח**. מתחו את ידיכם לפניכם. הרימו אותן גבוח מעל ראשם. לגמרי מעבר ולאחוה הרגישו את המשיכה בכתפיים. מתחו גבוחו יותר עכשו תנו לזרועותיכם ליפול חזרה לצדכם. טוב, באו נימתה שוב. מתחו את זרועותיכם לפניכם. העלו אותן מעבר לראש. משכו אותן חזרה לאחוה, משכו חזק. cutת תנו להן ליפול במחירות. שימו לב כיצד הכתפיים שלכם משוחררות יותר

יש לכם **מסטיק ענק בפיים**. קשה מאד ללוואו אותן. נשכו בו. חזק! תנו לשרירי הצואר לעזרתכם. עכשו הניחו. פשוט תנו לリストת שלכם להיתלות בחופשיות. שימו לב כמה זה נעים לסתת לリストת ליפול בחופשיות. באו נטרך שוב בלבישת המסטיק. נשכו אותו אך הפעם לא כל כר חזק מפני שעכשו הוא כבר לא קשה כל כר. יופי. אתם לועסים הייטב את המסטיק הזה ללא מאיץ מיוחד. עכשו הניחו שוב. פשוט תנו לリストות שלכם להיות רפויות. אתם מרוגשים טוב רק מהשחרור ומכך שאינכם צריכים עוד להילחם במסטיק. נסו להניח את כל גופכם. תנו לעצמכם להשתחרר ככל האפשר.

הנה מגיע **זבוב מטריד**. הוא נחת על אופכם. נסו להוריד אותו מבלי להשתמש בידיכם. יופי, קמטו את אופכם. עשו באופכם קימוטים רבים ככל שתוכלו. מעכוו את אופכם בחזקה. שימו לב שכאשר אתם מכווים את אופכם - הלחיהם, הפה, המצח והעיניים עוזרים לכם. גם הם מתכווצים. כשאתם משחררים את אופכם, גם חלקו הפנים האחרים משחררים וזה הרגשה טובה. יופי. הברחתם אותן. עכשו שחררו את אופכם.

אופס, הנה הוא מגיע שוב. בדיק באמצע אופכם. קמטו את אופכם שוב. גרשו אותן. קמטו את האף, אך הפעם קלות. אתם יודעים שמספיק קימוט קל כדי להבריח אותן. החזיקו כר את האף לפחות קצר. יופי, הנה עף. אתם יכולים לשחרר את פניכם. עכשו אתם יכולים פשט להירגע. תנו לפניכם להיות חלקות, ללא קמטים באף מקום. התחשזה בפנים נעימה, חלקה ורגועה.

עכשו דמיינו שאתם עומדים **יחפים בשלולית בז'** **גדולה**. דחפו את בהונות רגלייכם עמוק לבוז. נסו להגיע עם רגלייכם לתחתית שלולית הבז. השתמשו בשרيري הרגליים כדי לדחוף. דחפו כלפי מטה, הפרידו את בהונותיכם, הרגישו את הבז הנמוך בין בהונותיכם. עכשו צאו משלולית הבז. שחררו את רגלייכם. תנו לב honeותיכם להיות משוחררות והרגישו כמה טוב להיות משוחררת.





חזרו לターク שלולית הבוץ. שיכשו את בhoneותיכם. תנו לשורי הרגליים שלכם לעזור בדחיפת רגליים מטה. דחפו את כפות רגליכם. חזק. טוב. CUT צאו החוצה. שחררו את כפות רגליכם, את רגליים, את מה. זה הרגשה כה טובה להיות משוחרר. שום מתח. אתם חשימים חמיימות ונעימות. בhoneותיכם.

הניחו לעצמכם להישאר רגועים לזמן מה. CUT אתם יכולים לשים יד אחת על בטונכם ולנסום כמה נשימות איטיות. הניחו את גופכם למשך כדקה.

תנו **לגוףם להיות רפואי והרגשו שכל שריריהם משוחררים**. בעוד זמן קצר אבקש אתכם לפקוח את העיניים וזה יהיה סוף של מפגש זה. כשהאתם עוברים את היום, זכרו כמה טובה הייתה ההרגשה להיות משוחררים. פעמים אטם צריכים להיות מתחים יותר ממה שאתם באמת, לפני שתוכלו להירגע, כמו שעשינו בתרגילים היום. עכשווי, באיטיות רבה, פקחו את עיניכם ומתחו קצת את שריריכם. טוב מאד. עשיתם עבודה טובה. אתם תהיו אלופים בהירגע.

תרגלו את התרגילים האלה בכל יום כדי להיות רגועים יותר. כדאי להתאמןليلא, אחרי שנכנסתם למיטה, האורות כבויים ואיש אין מפריע לכם. זה יעזור לכם להיפטר מדאגותיכם ומהמתה בגופכם וכך יהיה לכם קל יותר להירודם. כשתלמדו את השיטה ותצלחו להירגע, תוכלו לעצמכם להירגע בבית הספר וגם במקומות אחרים. פשוט זכרו את הלימון, את החזוב, את הפיל, את המסטיק או את שלולית הבוץ, ותוכלו לפעמים ישר להרפו. היום הוא יומם טוב ואתם מוכנים להריגש משוחררים מאד.



חשבו על 3 דימויים נוספים, שבאמצעותם ניתן לתרגל כיווץ והרפיה של שרירים:

(כגון: שחיתת לימון, חתול מתמתה, לעיסת מסטיק ענק)

1. לשורי הרגליים:

2. לשורי הפנים:

3. לשורי הבטן:

רשיונות איטיות



מהי נשימה איטית?

נשימה איטית מביאה את הגוף לאיזון. הנשימה האיטית אינה מתחון קומם להרעה. היא **מוסיעת להורדת מהח ולחזרה לתפקיד** טוב יותר במרקם של קושי. כדי לנשום נשימה איטית יש להקפיד על ביצוע שלושת הנקודות הבאות: **שאיפה רגילה, נשיפה איטית, נשימה בקצב קבוע ונוח לנו.**

הנשימה צריכה להיות ללא מאמצ אוויר פנימה עמוק עמק מדי. אל תריםו את הכתפיים ואת החזה בזמן שתוארים אוויר פנימה. הוציאו אוויר באיטיות בזמן שאתם מסננים את האויר דרך שיניכם, טוטו...>.

זמן שתוארים עושים זאת הבטן שלכם שוקעת. הרפו את שרירי הבטן ותנו לאוויר לצאת. הכנסו אוויר ללא מאמצ האוויר ימלא את הבטן שלכם טוב. עכשו הוציאו אותו החוצה באיטיות, טוטו... התמקדו בנשימה שלכם והמשיכו לנשום באותה דרך במשך זמן מה. אתם יכולים לדמיין שעלייכם ליצור בועת בסון גדולה ככל האפשר

שיםו יד אחת על הבטן בזמן שתוארים נשימים. שאפו אוויר בעדינות ללא מאמצ. אם לא תריםו את הכתפיים ואת החזה, תרגישו איך האוויר מלא את בטונכם. כעת תנו לאוויר לצאת באיטיות דרך שיניכם... טוטו.... הרגיסרו כיצד הבטן שוקעת. שימו לב לתנועות של הבטן בזמן שתוארים ממשיכים לנשום. בואו נעשה זאת במשך 2-3 דקות. אתם יכולים לעצום את עיניכם אם אתם מעדיפים. תיהנו ממצב הרגיעה החדש.

בדקו את עצמכם:

- האם הרגשת שהנשימה האיטית עזרה לך להריע את עצmr ואת גופך?

- האם הרגשת קושי מוסיים? אם כן, מהו?

- באילו מצבים לדעתי הנ쉼ות האיטיות יכולות להיות לך לעזרה?

לחשוב נכון באربעה צעדים

כאשר ההרגשה שלנו משתנה לרעה, זה בדרך כלל אומר שעבירה לנו מחייבת לא טובה בראש.

בימים אלו בהחולתו יכולות להלך בראשנו מחשבות לא טובות במחשבות הללו מומלץ "לטפל" באמצעות שיטה קלה ויעילה - מודל ארבעת הצעדים.



צעדים לאיזון מחשבות מכשילות

1. **דיהוי המחשבה!**
2. **הצבת סימן שאלה??**
3. **ניסוח משפט מאוזן יותר**
4. **הוספת פעולה שתגרום לי להרגיש טוב יותר**

צעד 1 - דיהוי המחשבה שצצזה בראש

המחשבות האלה מופיעות בדרך כלל כמו עובדה חדשה שקפיצה בראשנו ללא שליטה.

צעד 2 - שמים סימן שאלה אחרי האמירה זו. בודקים האם המחשבה באממת נוכנה כמו עובדה. האם היא באממת נוכנה כל כך תמיד?

צעד 3 - מנמקים את המשפט מחדש בדרך המתאימה למה שאתם חושבים/מרגשים עכשויה בהווה ולא למציאות בכלל וمبرיעים אמפטיה למצו.

צעד 4 - לא נותרים למחשבה/הרגהשה לנחל אותנו וחושבים איך פועלה ניתן לעשות כדי להרגיש טוב יותר.

דוגמה - איך זה בדיק עובד:

1. **זיהוי המחשבה** - המצב הזה לא יגמר אף פעם!
2. **סימן שאלת?** המצב הזה לא יגמר אף פעם?
3. **ניסוח המשפט כראש או מחשבה עצשוויים והבעת אמפטיה למצב** - אני מפחד כרגע שה מצב הזה לא יגמר אף פעם וזו את הרגשה מאוד קשה.
4. **פעולה שתעזר לי להרגיש טוב יותר** - לא את למחשבה הזאת לקבוע לי עכשו את מצב הרוח. אני יודע ש'ד' איתי ואני מוגן תלמיד ולמרות שאני דואגஅחזר לעשות דברים שאני אוהב כמו ללמידה בחשך ובב או לשחק בצדוי

בואו נתרגל את המודל:

עכשו, אחרי שלמדנו איך מפעילים את השיטה, בואו ננסה לתרגל אותה בהתאם למחשבות שמתרכזות לנו בראש בימים האחרונים.

1. איזו מחשבה מכשילה עוברת בראשך וגורמת לך להרגיש לא טוב?

2. נסחוי את המחשבה עם סימן שאלת -

3. נסחוי את המשפט כהרגה/מחשבה עצשוויים ולא כעובדת ובטאי/ אמפטיה -

4. הוסיף הכוונה לפעולה - מה אתה יכול/ה לעשות כדי שהרגשה/ המחשבה לא ינהלו אותך

זכרו: המחשבות המכשילות משקפות רק את ההרגשה שלנו כרגע, ואין רכונות בהכרח. חשוב שרסוך אותן בראשנו מחדש, לא ניתן להן להפיע אותנו, ונניע את עצמנו לפעולה.

עט"ז ד"ק

בימים אלו, יתכן שרגיש הצפה של רגשות חזקים כגון: פחד, כאס, דאגה, עצב. כדי להתמודד עם הצפת הרגשות, יש צורך לעצור ורק אז נוכל לפעול באופן שקול ורכן.

איך נעשה זאת?!?

רפעל לפי השלבים הבאים, אוחם רצוך על ידי צירוף המילים -

עט"ז ד"ק

שלבי עט"ז ד"ק:

ע - **עצור** אני לוקח פסק זמן. אני שם מעצור למחשבותי העכשוויות וכוננת לעצמי פקודת: "עצור".

ש - אני מעביר את המיקוד לגוף ולשרירים. אני מכூץ את אגרופי בזמן שני אני לוקח נשימה אחת **עמוקה ואיטית**, ועוד אני משחררת את שרירי אגרופי בזמן שני אני מוציאה באיטיות את האוויר החוצה. טס... אם זה מתאים למצב, אשים אחת מיד' על הבطن).

נ - אני לוקח ನשימה אחת **עמוקה** ואחריה עוד ನשימה איטית אחת או אפילו שתיים.

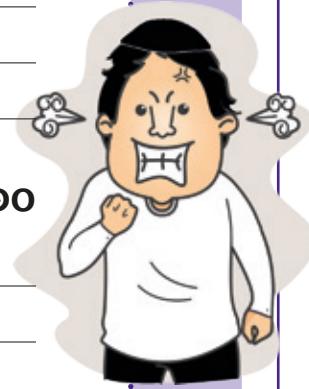
ד - אני משתמש בדיבור פנימי מר.cgi. אני מדבר דיבור פנימי ואומר לעצמי משפט מפתח כמו - "אני יכול להתמודד עם זה".

ק - **עכשו** אני יכול לנوع קידמה ולהתמודד טוב יותר עם המצב, או להניח לך ולחזור ולנסות להתמודד עם זה בהמשך.



ספרו על אירוע בו נדרשתם להפעיל את עשׂון דק

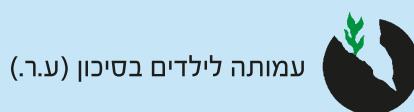
ספרו בקצרה איך הרגשתם, וכייזד עשׂון דק סיע לכם



אודות מרכז "חוצן"

ע"ש כהן-האריס

מרכז "חוצן" ע"ש כהן-האריס הינו מרכז מקצועי, מיסודה של "העמותה לילדי בסיכון" שהוקם בשנת 2001. המרכז עוסק בפיתוח תוכניות ליעוץ והכשרה בתחום שיפור החווון האישי והקהילתי. המרכז פיתח ומפעיל תוכניות מנעה להתרומות מול מצבי לחץ בח' היום יום וכן במצבים חירום. מרכז "חוצן" פעיל לאורך השנים באירועי חרום רבים בארץ וב בחו"ל ומפעיל תוכניות מגוונות במסגרות שלטון, חינוכיות, קהילתיות ובמוסדות וארגוני שונים. מאמרים ומחקרים רבים של צוותי מרכז "חוצן" ושותפיו, המבוססים על המודלים שפותחו ביוזמת המרכז לאורך השנים, קיבלו תהודה בכתביו העת מובילים בעולם וקיבלו הכרה על-ידי הקהילה המקצועית הבינלאומית. במרכז "חוצן" הוכשרו יועצאות, פסיכולוגים, מורים ואף תלמידים חרדים וחרדיות כדי שיוכלו לתת מענה לכל המגזרים. התוכנית אומצה ע"י אגף החינוך בעיריית בני-ברק.



לתרומות: עמותה לילדי בסיכון (ע"ר)

רחוב גוש עציון 13, גבעת שמואל 5403013
טל: 03-5739642 | 09קמ: 03-5730130
מייל: shlomitw@childrenatrisk.org.il



רחוב אשרם 109 18 א', תל אביב 6719958
טל: 03-7339339 | 09קמ: 03-7339304
מייל: chosen@hosencenter.org.il